

RENI TENS THEA TER

STUDIO
RAMBO-ZAMBO
PREMIERE
25.09.2026



Angela
Neis



Ismael
Boerner

PROGRAMM
SEPTEMBER BIS
DEZEMBER
2026



Rachel
Intervention

La Commedia

RISTORANTE · BAR · LOUNGE

*„Denn selbst der Meister sieht es mit Vergnügen,
Und spiegelt liebend seinen Blick darin. (Dante)“*

Vor der Vorstellung im La Commedia eine Kleinigkeit essen. Ein Glas Prosecco mit ins Theater nehmen und das zweite für die Pause schon vorbestellen. So könnte Ihr Kulturabend im Foyer des Renitenztheaters beginnen. Nach der Vorstellung den Abend entspannt in der Bar des La Commedia ausklingen lassen. Sicher hätte sich Dante Alighieri das Paradies in seiner Göttlichen Kommödie so auch vorstellen können.

LA VITA È BELLA!

Ihre Wünsche zu erfüllen ist unsere größte Motivation. Dolce vita auf höchstem Niveau im Herzen von Stuttgart. Genießen Sie die volle Bandbreite von klassisch-italienischer Küche bis hin zu raffinierten Highlights. Dazu erlesene Weine, köstlichen Kaffee und all das in einem großstädtischen Ambiente mit wohltuender Ästhetik und bestem italienischen Design. Eintauchen – Genießen – Durchatmen!

La vita è bella!

Wir freuen uns auf Sie!

Luigi Aracri und Piero Cuna

Mo – Do von 11:30–22:30 Uhr
Fr – Sa von 11:30–23:00 Uhr
So von 17:00–22:30 Uhr

La Commedia
Büchsenstraße 26
70174 Stuttgart

www.la-commedia.com
info@la-commedia.com
Telefon: 0711 120 40 777



SCHWITZEN FÜR DIE ZUKUNFT

Liebes Publikum,

was bringt der Herbst? Längere Arbeitszeiten? Weniger Minijobs? Tiefblaue Wahlergebnisse? Was können wir tun? Da wir ja nicht einfach bei der FIFA anrufen können, um die Probleme auf dem kurzen Dienstweg zu lösen, schicken wir die Politik-Beraterin Katharina Huber auf den Weg, um das Land und die Regierung wieder fit zu machen – fit für die Zukunft. Als Beraterin des Kanzlers trifft sie im »Studio Rambo-Zambo« auf den jungen, idealistischen Mitarbeiter Leon, der ihr »Gedanken-Training« ganz schön herausfordert und sie in ihrer Haltung ins Schwitzen bringt. Auch der Kanzler wird sich per Video-Call in die neue Satire-Sitcom einmischen. Okay, bei uns wird einer von Deutschlands Chef-Satirikern, nämlich Max Uthoff, in seine Rolle schlüpfen. Aber die Realität ist ja inzwischen sehr nahe an der Satire dran.

Der junge Redakteur, Autor und Formatentwickler Christoph Wind hat für das Renitenztheater ein hochaktuelles, politisches Stück geschrieben. Und jeden Monat werden noch besondere Persönlichkeiten in Form von Gast-Auftritten beim Training vorbeischaun.

Neben der Uraufführung von »Studio Rambo-Zambo – Schwitzen für die Zukunft« freuen wir uns auf viele Stuttgart-Premieren mit herausragenden Künstler*innen, jede Menge GESPRÄCHSSTOFF, Literatur, Musik und viele Kinder, wenn es am Weltkindertag weitergeht mit »Freunde fürs Leben«. Und wir freuen uns auf Sie und Euch und laden herzlich ein, beim »Tag der offenen Tür« am Sonntag, den 13. September mit uns einen Blick in die neue Saison zu werfen.

Herzlichst

Roland Mahr
und das Renitenz-Team

SEPTEMBER SOMMERPAUSE – spielfrei bis 10.09.2026

Vorstellungsbeginn: Mo-Sa 20 Uhr / So 19 Uhr

Fr 11.09.	Vava Vilde & House of V Vava Vilde & House of V	
Sa 12.09.	Vava Vilde & House of V Vava Vilde & House of V	
So 13.09.	Tag der offenen Tür 14–17 Uhr Mit Live-Acts, Live-Musik mit Einblicken und Ausblicken	
So 13.09.	Astrid M. Fänderich & Klaus-Dieter Mayer Die drei Fragezeichen ??? für Kassettenkinder!	
Mo 14.09.	spielfrei	
Di 15.09.	Heinrich Del Core Juhu, meine Frau wird Oma!	
Mi 16.09.	Heinrich Del Core Juhu, meine Frau wird Oma!	
Do 17.09.	Bodo Wartke / Theaterhaus T1 Antigone	
Do 17.09.	Werner Koczwara Sternhagelschwäbisch	
Fr 18.09.	William Wahl wahlweise	Deutscher Kleinkunstpreis (Musik) 2026
Sa 19.09.	Bernd Kohlhepp ESCAPE ROOMS – Alles im grünen Bereich!	
So 20.09.	Freunde fürs Leben Familienvorstellung: 15 Uhr	EIGEN- PRODUK- TION
So 20.09.	Tan Caglar Der Teufel trägt Rollstuhl	
Mo 21.09.	spielfrei	
Di 22.09.	Weber & Dogs Die Midlife-Chance!	
Mi 23.09.	Marc Weide Magier des Monats	STUTTGART PREMIERE
Do 24.09.	spielfrei	
Fr 25.09.	Renitenz-Ensemble STUDIO RAMBO-ZAMBO – Schwitzen für die Zukunft	PREMIERE EIGENPRO- DUKTION

SEPTEMBER

Sa 26.09.	Renitenz-Ensemble STUDIO RAMBO-ZAMBO – Schwitzen für die Zukunft	EIGEN- PRODUK- TION
Sa 26.09.	Christian Ehring / Theaterhaus T1 Versöhnung	STUTTART PREMIERE
So 27.09.	Tina Häussermann Lieblingslieder	
Mo 28.09.	spielfrei	
Di 29.09.	Gesprächsstoff Gesellschaftspol. Talk mit der Philosophin Amrei Bahr, Guest: Moritz Hürtgen, Moderation: Roland Mahr	EIGEN- PRODUK- TION
Mi 30.09.	Stephan Bauer Am Ende der Nerven ... und noch so viel Ehe übrig	

ÄNDERUNGEN VORBEHALTEN

Renitenztheater
Büchsenstraße 26
70174 Stuttgart

INFOS + TICKETS

Renitenztheater
Büchsenstr. 26
70174 Stuttgart
kasse@renitenztheater.de
www.renitenztheater.de
Tel. (0711) 29 70 75
sowie an allen Reservix-
Vorverkaufsstellen

KASSEN-ÖFFNUNGSZEITEN

Mo bis Sa 17 bis 20 Uhr
So 17 bis 19 Uhr
Feiertags gelten
die Öffnungszeiten
des entsprechenden
Wochentags. An spiel-
freien Tagen bleibt die
Kasse geschlossen.

PARKMÖGLICHKEITEN

Parkplatz Theodor-
Heuss-Straße
Parkhaus Hofdiener-
garage in der Schloßstr.
Parkhaus LG-Stadtmitte
in der Calwer Str.

ÖPNV

S-Bahn: Stadtmitte
U-Bahn: Stadtmitte/
Berliner Platz

FOTONACHWEIS TITEL

© Julia Melnyk; Julian Krissel

IMPRESSUM

Renitenztheater
Stuttgart e. V.
Hospitalstr. 10
70174 Stuttgart



Kontingent: vier Freikarten
je Veranstaltung
gegen Vorlage der
» Bonuscard + Kultur «

Gefördert durch

STUTTGART



Baden-Württemberg
Ministerium für Wissenschaft,
Forschung und Kunst

OKTOBER

Vorstellungsbeginn: Mo-Sa 20 Uhr / So 19 Uhr

Do 01.10.	René Sydow & Christian Miedreich Männer von Welt	STUTTGART PREMIERE
Fr 02.10.	Sonja Pikart Stark	Salzburger Stier (Österreich) 2026 DEUTSCH- LAND- PREMIERE
Sa 03.10.	Judith Jakob & Joachim Jezewski Heinrich Heine – An einen politischen Dichter	
So 04.10.	Dave Davis Konfetti für alle!	
Mo 05.10.	Osan Yaran Wollen wir beginnen?	PREVIEW AUS- VERKAUFT
Di 06.10.	Simone Solga Sie kennen mich	
Mi 07.10.	Timo Wopp Ja Sorry! – Der schmale Grat zwischen Anspruch und Würdelosigkeit	
Do 08.10.	Carolyn No NE//ON – 20 Years Live	STUTTGART PREMIERE
Fr 09.10.	Ich sehe deinen Witz! Comedy mit Gebärdensprache, Gästin: Dietlinde Ellsäßer	NEUE REIHE
Sa 10.10.	Thomas Freitag Rückzug über die Minen der Ebene	
So 11.10.	Die Ehnerts Wir müssen reden	STUTTGART PREMIERE
Mo 12.10.	SPORT TALK 35 – Olympischer Abend 2026 Veranstalter: SportRegion Stuttgart	
Di 13.10.	Benedikt Mitmannsgruber 1996	STUTTGART PREMIERE
Mi 14.10.	Renitenz-Ensemble STUDIO RAMBO-ZAMBO – Schwitzen für die Zukunft	EIGEN- PRODUK- TION
Do 15.10.	Lars Redlich Unaufhaltsam unterhaltsam	
Fr 16.10.	Luca Brosius Na, Interessel?	STUTTGART PREMIERE
Sa 17.10.	Ass-Dur / Liederhalle Mozart-Saal BRUDERLIEBE	STUTTGART PREMIERE

ALLE AKTUELLEN INFOS: WWW.RENITENZTHEATER.DE

OKTOBER

Sa 17.10.	Mackefisch Komplizirkus		
So 18.10.	Freunde fürs Leben Familienvorstellung: 15 Uhr		EIGEN- PRODUK- TION
So 18.10.	Thomas Frösche Der Lurch zieht durch – Best of Comedy		
Mo 19.10.	Claus von Wagner Projekt Equilibrium		AUS- VERKAUFT
Di 20.10.	Claus von Wagner Projekt Equilibrium		AUS- VERKAUFT
Mi 21.10.	Jakob Heymann Musik für Optimisten		STUTTART PREMIERE
Do 22.10.	Tobias Mann Real/Fake		
Fr 23.10.	Falk Unverschämt	Gerhard-Woyda- Publikumspreis 2024	Goldener Besen 2024
Sa 24.10.	Gankino Circus Das Gegenteil von Rock'n'Roll		
So 25.10.	Ernst & Heinrich Noh mee Hei...nrich und Ernst		PREMIERE
Mo 26.10.	spielfrei		
Di 27.10.	Elisabeth Kabatek Siebzehn schwäbische Verwandte – und trotzdem ein Liebesroman		BUCH- PREMIERE
Mi 28.10.	Jane Mumford LEBEN		STUTTART PREMIERE
Do 29.10.	Pigor & Eichhorn Grundkurs II		STUTTART PREMIERE
Fr 30.10.	Dr. Lüder Warnken Scheiße, ein Notfall!		
Sa 31.10.	Vava Vilde & House of V Happy Halloween		

ÄNDERUNGEN VORBEHALTEN

NOVEMBER

Vorstellungsbeginn: Mo-Sa 20 Uhr / So 19 Uhr

So 01.11.	Vava Vilde & House of V Happy Halloween	
Mo 02.11.	spielfrei	
Di 03.11.	Ingmar Stadelmann Stadelmann liest Höcke	
Mi 04.11.	Gazelle Comedy Perle	STUTTGART PREMIERE
Do 05.11.	Klaus Birk Ganz schön schön hier	
Fr 06.11.	WOW Varieté WOW Varieté Stuttgart 2026, Beginn: 20 Uhr	STUTTGART PREMIERE
Sa 07.11.	WOW Varieté WOW Varieté Stuttgart 2026 Beginn: 15 & 20 Uhr	
So 08.11.	WOW Varieté WOW Varieté Stuttgart 2026 Beginn: 14 & 19 Uhr	
Mo 09.11.	spielfrei	
Di 10.11.	Jüdische Kulturwochen: Sandra Kreisler & Naoko Christ-Kato Quellen des Lebens – Die Kraft jüdischer Frauen	STUTTGART PREMIERE
Mi 11.11.	Karina Syndicus & Michael Krebs Schmuckeremiten – Kabarett. Songs. Eskalation	STUTTGART PREMIERE
Do 12.11.	Jürgen von der Lippe Sextextsextett	
Fr 13.11.	Jürgen von der Lippe Sextextsextett	
Sa 14.11.	Jürgen von der Lippe Sextextsextett	
So 15.11.	Jürgen von der Lippe Sextextsextett	
Mo 16.11.	William Wahl wahlweise	Deutscher Kleinkunstpreis (Musik) 2026

NOVEMBER

Di 17.11.	Weber & Dogs Die Midlife-Chance!	
Mi 18.11.	Ulan und Bator Überraschungszwei / 25 Jahre	STUTTGART PREMIERE
Do 19.11.	Düsseldorfer Kom(m)ödchen Don't look back! Der Kom(m)ödchen Jahresvor- und Rückblick	STUTTGART PREMIERE
Do 19.11.	Simon Stäblein / Liederhalle Mozart-Saal Absolute Frechheit	
Fr 20.11.	Laura & Tobias Goldfarb 13 WÖLFE – Live-Survivaltraining für Paare	STUTTGART PREMIERE
Sa 21.11.	Robert Kreis Ein Abend mit Robert Kreis	
So 22.11.	Freunde fürs Leben Familienvorstellung: 15 Uhr	EIGEN- PRODUK- TION
So 22.11.	Frank Lüdecke Träumt weiter!	STUTTGART PREMIERE
Mo 23.11.	spielfrei	
Di 24.11.	Gesprächsstoff Gesellschaftspol. Talk mit der Philosophin Amrei Bahr, Guest: Dominik Kuhn (Dodokay), Moderation: Roland Mahr	EIGEN- PRODUK- TION
Mi 25.11.	HG Butzko Das wolln wir doch mal sehn	STUTTGART PREMIERE
Do 26.11.	Reiner Kröhnert ER – jetzt wird's MERZwürdig	
Fr 27.11.	Renitenz-Ensemble STUDIO RAMBO-ZAMBO – Schwitzen für die Zukunft	EIGEN- PRODUK- TION
Sa 28.11.	Werner Koczwara Am achten Tag schuf Gott den Rechtsanwalt	
So 29.11.	Andreas Rebers rein geschäftlich: BILANZ	STUTTGART PREMIERE
Mo 30.11.	spielfrei	

ÄNDERUNGEN VORBEHALTEN

DEZEMBER

Vorstellungsbeginn: Mo-Sa 20 Uhr / So 19 Uhr

Di 01.12.	Maybebop / Theaterhaus T1 Schöner Schein – Das neue Weihnachtsprogramm	STUTTGART PREMIERE
Mi 02.12.	Helmut Schleich Live 2026	STUTTGART PREMIERE
Do 03.12.	Luisa Charlotte Schulz STABIL INSTABIL	STUTTGART PREMIERE
Fr 04.12.	Max Uthoff / Liederhalle Mozart-Saal uns.ich.er	STUTTGART PREMIERE
Fr 04.12.	ANDERS Wir schenken uns nix	STUTTGART PREMIERE
Sa 05.12.	Irmgard Knef Noch da! – 100 Jahr, blondes Haar	
So 06.12.	Mantel & Koczwara The Dark Side of the Huhn	STUTTGART PREMIERE
Mo 07.12.	Katja Berlin Torten der Wahrheit	
Di 08.12.	GRL CMDY – Unsere Bühne. Unsere Regeln. Mit Vanessa Maurischat, Victoria Winkler und Tina Häussermann	NEUE REIHE
Mi 09.12.	Mathias Tretter Nachgetrettert – der satirische Jahresrückblick	
Do 10.12.	Ich sehe deinen Witz Comedy mit Gebärdensprache. Gast: Johannes Flöck	NEUE REIHE
Fr 11.12.	Zucchini Sistaz Weihnachten mit den Zucchini Sistaz	
Sa 12.12.	Liza Kos Intrigation – Russischer Döner mit Kartoffelsalat	
Sa 12.12.	Ass-Dur / Liederhalle Mozart-Saal Süßer die Brüder nie klingen	STUTTGART PREMIERE
So 13.12.	Freunde fürs Leben Familien-Vorstellung: 14 Uhr	EIGEN- PRODUK- TION
So 13.12.	Bernd Kohlhepp Der Tannenbaum brennt – von Rausch und Gold und Engeln	
Mo 14.12.	Heinrich Del Core Advent, Advent und jeder rennt	

ALLE AKTUELLEN INFOS: WWW.RENITENZTHEATER.DE

DEZEMBER

Di 15.12.	Duo Stiehler-Lucaciu Weihnachtskonzert 2026	
Mi 16.12.	Der Tod Tödliche Weihnacht	
Do 17.12.	GIERIG & GEFRÄSSIG Die Comedy-Kochshow – Weihnachtsspecial	STUTTGART PREMIERE
Fr 18.12.	Kevin Tarte & Band A Christmas Celebration	
Sa 19.12.	Kevin Tarte & Band A Christmas Celebration	
So 20.12.	Kevin Tarte & Band A Christmas Celebration	
Mo 21.12.	spielfrei	
Di 22.12.	Osan Yaran & Özcan Cosar Lass labern Tour – AUFZEICHNUNG 17 & 20:30 Uhr	AUS- VERKAUFT
Mi 23.12.	spielfrei	
Do 24.12.	spielfrei	
Fr 25.12.	Andrew Andrews & The Sophisticated Orchestra A Sophisticated Winter Wonderland	
Sa 26.12.	Andrew Andrews & The Sophisticated Orchestra A Sophisticated Winter Wonderland	
So 27.12.	Die große Zwischen-Weihnachten-und-Silvester-Show Mit Tina Häussermann, Johann Theisen und Luca Brosius	
Mo 28.12.	spielfrei	
Di 29.12.	OnkelFisch OnkelFisch blickt zurück – der satirische Jahresrückblick	
Mi 30.12.	Stefanie Kerker Utopie to Go	
Do 31.12.	Renitenz-Ensemble STUDIO RAMBO-ZAMBO – Schwitzen für die Zukunft 17 & 20:30 Uhr	EIGEN- PRODUK- TION

ÄNDERUNGEN VORBEHALTEN

TAG DER OFFENEN TÜR

SO, 13. SEPTEMBER 2026

14-17 Uhr / Eintritt frei

Marina Skulditskaya
(WOW-Variété)

Rachel
Intervention

Astrid M.
Fünderich

Angela Neis,
Ismael Boerner

EINBLICKE / AUSBLICKE
LIVE-ACTS / LIVE-MUSIK
LINDA KYEI, ANDREW ZBIK

© J. Melnyk, A. Brandel, J. Krissel, M. Horyna

FREUNDE FÜRS LEBEN

Ein Kinderstück für die ganze Familie

Eine Produktion des Renitenztheaters

Der kleine Tyrannosaurus wünscht sich sehnlichst Freund*innen. Doch immer, wenn es fast klappt, knurrt ihm der Magen und – schnapp – hat er sie aufgefressen. Das macht ihn sehr traurig, denn so wird er wohl niemals Freundschaften schließen können. Bis Mollo die Maus auf-

taucht, die aus einem anderen Wald kommt, und so manche List mitbringt. Ein Stück über Freundschaft und darüber, wie wichtig das Vertrauen für gute Freundschaften ist.

**Mit Hannah Jasna Hess
& Angela Neis**



Nach dem Bilderbuch von Florence Seyvos und Anaïs Vaugelade,
aus dem Französischen übersetzt von Tobias Scheffel.

Bühnenfassung, Musik, Regie: Roland Mahr

Ausstattung: Catrin Brendel / Musikproduktion: Andrew Zbik

ICH SEHE DEINEN WITZ

Comedy mit Gebärdensprache

Weil Lachen jede Sprache versteht – und in unserem Format sogar zwei gleichzeitig! – setzen wir unsere neue Reihe munter fort: Bei unserem besonderen Comedy-Abend stehen nicht nur großartige Künstler*innen auf der Bühne, sondern auch zwei Gebärdensprach-Dolmetscherinnen, die jedes gesprochene Wort in die lebendige Welt der Gebärdensprache übersetzen: **Rita Mohlau und Selin Türk**. So entsteht eine Show, in der Humor hörbar und sichtbar wird.

Unser Ziel: Gebärdensprache in der Theaterwelt auszuprobieren, neu zu entdecken und als selbstverständlichen Teil kultureller Veranstaltungen zu etablieren. Durch gemeinsame Kunst, gemeinsames Lachen und neue Formen der Kommunikation wollen wir erlebbar machen, wie bereichernd ein offener kultureller Raum für alle sein kann.

Und weil es sich um Comedy

handelt, gilt natürlich: Humor ist ausdrücklich erlaubt – und sogar empfohlen! Comedy ist eine Bühnenkunst, die emotional berührt und den Alltag für einen Moment leichter macht.

Freut Euch also auf Abende, die verbinden, inspirieren und bei denen wir vor allem gemeinsam lachen – mit Worten, mit Händen und mit ganz viel Herz.

Termine und Gäste:

09.10., 20 Uhr

Kabarettistin, Schauspielerin und Autorin **Dietlinde Ellsäßer**

10.12., 20 Uhr

Comedian, Kabarettist und Autor

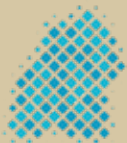
Johannes Flöck

Mit freundlicher
Unterstützung von



CLAUDINE UND EIKE
HALLWACHS-STIFTUNG

In Kooperation mit
Landesverband der
Gehörlosen
Baden-Württemberg



STUDIO RAMBO-ZAMBO

Schwitzen für die Zukunft

Die neue Satire-Sitcom – eine Produktion des Renitenztheaters

Uraufführung 25. September

Endlich hat es Deutschlands berühmteste Haarinsel ins Kanzleramt geschafft. Doch mittlerweile ist die Stimmung rund um Friedrich Merz schlechter als auf einem Samba-Umzug im Sauerland: Chaos in der Weltpolitik, Reformstau zu Hause, die SPD steuert auf die 5-Prozent-Hürde zu und eine Gaslobbyistin arbeitet nebenberuflich noch als Wirtschaftsministerin. Jetzt soll eine einzige Frau als Wunderwaffe all das lösen – und zwar am besten gestern: Die ambitionierte Politikberaterin Katharina Huber wurde von der Bundesregierung beauftragt, das Land und seine Regierung fit für die Zukunft zu machen. Ein Job, der ungefähr so viel Spaß macht, wie während einer Wurzelbehandlung die Steuererklärung zu erledigen.

In einem Fitness-Studio trifft sie auf den jungen Mitarbeiter Leon – und sofort kommen beide ins Schwitzen. Der überzeugte Idealist und die pragmatische Karrierefrau geraten in ein Wortgefecht, das nichts auslöst: Was kann Friedrich Merz von Cem Özdemir lernen? Gilt die Arbeit der Regierung eigentlich schon als Lifestyle-Teilzeit? Und wann wird die KI endlich Donald Trump ersetzen?

Die Satire-Sitcom »Studio Rambo-Zambo« ist Hochleistungssport für Kopf und Lachmuskeln, voller Tempo und Gags und immer am Puls der Zeit. Und an jedem Abend schaut auch noch bekannte Kundschaft zum Training vorbei.

Termine + Gäste:

25.+26.09., 31.12.2026:

Rachel Intervention

14.10., 27.11.2026:

Astrid M. Funderich



Spiel: Angela Neis,
Ismael Boerner und Gäste
Als Kanzler im Video: Max Uthoff
Regie-Kollektiv:
Nadine Klante & Roland Mahr
Buch: Christoph Wind
Ausstattung: Catrin Brendel

Angela Neis ist seit 2023 im Ensemble des Renitenztheaters. Nach Rollen in »Steinsuppe«, »Frauen – Fast eine Liebeserklärung«, »Meinung Macht Mobil« und »Freunde fürs Leben« spielt sie in »STUDIO RAMBO-ZAMBO« eine ehrgeizige Politikberaterin.

Ismael Boerner arbeitet an verschiedenen Bühnen der Region und gehört inzwischen zum Ensemble des Renitenztheaters. Nach »Meinung Macht Mobil« steht er nun in »STUDIO RAMBO-ZAMBO« auf der Bühne und verbindet Schauspiel mit musikalischer Ausdruckskraft.



Nadine Klante



Roland Mahr



Christoph Wind

Die Stuttgarter Regisseurin und Autorin **Nadine Klante** schreibt und inszeniert seit vielen Jahren Theaterstücke unterschiedlichster Genres. Als Mitbegründerin und künstlerische Leiterin der Langenargener Festspiele prägte sie das Freilichttheater am Bodensee.

Heute arbeitet sie freischaffend und entwickelte am Renitenztheater im Regie-Kollektiv mit **Intendant Roland Mahr** die neue Eigenproduktion aus der Feder von **Christoph Wind**. Er verantwortet als Autor, Regisseur und Formatentwickler diverse TV- und Onlineformate, entwickelt Live-Produktionen und begleitet Tourneen namhafter Comedians.

Die Stuttgarter Bühnen- und Kostümbildnerin **Catrin Brendel** arbeitet seit drei Jahrzehnten für Theater- und Tanzproduktionen in Baden-Württemberg. Mehr als 70 Inszenierungen tragen ihre Handschrift. Am Renitenztheater gestaltete sie bereits »Steinsuppe« und »Freunde fürs Leben« sowie »Degerloch Dreams«.



Catrin Brendel

LITERATUR IM RENITENZ

Astrid M. Fänderich & Klaus-Dieter Mayer **So 13.09.2026**

Die drei ??? – für Kassettenkinder!

Ein Abend für alle, die mit Justus, Peter und Bob auf Spurensuche gegangen sind. Astrid M. Fänderich liest Kultgeschichten der drei ???, erzählt spannende Hintergründe und weckt Erinnerungen an die Zeit des Kassettenrecorders. Klaus-Dieter Mayer sorgt mit Gitarre und musikalischen Krimi-Klängen für die passende Atmosphäre.



© Mark Horyna

Judith Jakob & Joachim Jezewski

Sa 03.10.2026

Heinrich Heine – An einen politischen Dichter

Judith Jakob und Joachim Jezewski widmen sich einem der bedeutendsten Dichter deutscher Sprache: Heinrich Heine, scharfsinniger Satiriker und unbequemer politischer Geist. Mit Gedichten, Briefen und Texten zeichnen sie seinen Lebensweg von Düsseldorf bis ins Pariser Exil nach und lassen einen Autor lebendig werden, dessen Worte bis heute nachhallen.



© Jörg Schnabel

Elisabeth Kabatek

Di 27.10.2026

Siebzehn schwäbische Verwandte – und trotzdem ein Liebesroman

Buchpremiere im Renitenztheater mit ein paar Überraschungen: Elisabeth Kabatek stellt ihren neuen Stuttgart-Roman vor, eine turbulente Liebesgeschichte voller schwäbischem Lokalkolorit, Familienchaos und Humor. Musikalisch begleitet von Ilona Nowak. Mit Büchertisch und Signierstunde im Anschluss.



GESPRÄCHSSTOFF

Das Renitenztheater widmet sich mit seiner Reihe »Gesprächsstoff« Themen der Zeit und der Zukunft. **Intendant Roland Mahr diskutiert mit der Philosophin Amrei Bahr.** Zu jedem Termin und Thema werden weitere Persönlichkeiten eingeladen.

29.09.2026

Wo hört der Spaß auf? Wirkung und Grenzen von Humor

Gast: Moritz Hürtgen, Autor und Satiriker

Humor darf alles. Oder? Lassen sich Witze, die diskriminierende Stereotype wiederholen, moralisch tatsächlich nicht beanstanden – oder tragen sie zu Ausgrenzung, Herabwürdigung und Benachteiligung bei und sind deshalb kritikwürdig? Gibt es Themen, über die man prinzipiell nicht scherzen sollte – oder kann Humor gerade dann wirkungsvoll auf Missstände aufmerksam machen, wenn er selbst Entsetzliches aufgreift? Ist Humor gar ein Mittel der Kritik, das gerade durch die Freiheit zur Grenzüberschreitung dazu beitragen kann, unsere Gesellschaft zum Positiven zu verändern?

24.11.2026

Künstliche Intelligenz – Chance oder Risiko?

Gast: Dominik »Dodokay« Kuhn, Comedian und Produzent

Sie ist in aller Munde, sie wird längst in verschiedensten Lebensbereichen eingesetzt und beeinflusst unser Leben. Wie verändert künstliche Intelligenz unsere Kultur? Inzwischen verwenden Politiker KI für Gastbeiträge, Herausgeber verfassen Meinungstexte mit ihrer Hilfe, und dies sind nur zwei Beispiele. Welche Auswirkungen hat KI auf unser Schreiben, unsere Erwartungen, unsere Gesellschaft, ja auf unsere Zukunft? Darüber diskutieren wir mit dem Comedian Dominik Kuhn alias Dodokay, der sich seit 30 Jahren mit dem Thema auseinandersetzt.

© Sabine Haymann, Thomas Hintner



Amrei Bahr



Roland Mahr



Moritz Hürtgen



Dominik Kuhn

WOW VARIÉTÉ

WOW Variété Stuttgart 2026

06.11. 20 Uhr | **07.11.** 15 + 20 Uhr | **08.11.** 14 + 19 Uhr

Taucht ein in die atemberaubende Welt des »WOW Variétés«! Freut Euch auf preisgekrönte, internationale Künstlerinnen und Künstler, die Euch das Beste aus der faszinierenden Welt der Artistik, Comedy und Zauberei präsentieren.

Jedes Jahr kreiert das Team von »WOW Variété« mit viel Leidenschaft eine brandneue Show, begleitet von der sorgfältigen

Auswahl außergewöhnlicher Künstlerinnen und Künstler. Von einer preisgekrönten Einrad-Performance, über atemberaubende Handstandartistik bis hin zu kraftvoller Partnerakrobatik – die Show vereint Spitzenleistungen aus den unterschiedlichsten Disziplinen. Hinzu kommen mitreißende Gesangseinlagen und weitere Highlights, die für Staunen und Begeisterung sorgen.



Eine spektakuläre artistische Darbietung jagt die andere.
»WOW-Variété« eben, zum Staunen, Freuen und Lachen.



SCHWÄBISCH- INTERNATIONALE PREMIEREN



© Stefan Johan

Sonja Pikart

02.10.2026 Deutschland-Premiere

Noch vor wenigen Monaten gewann sie den Salzburger Stier 2026 – jetzt feiert Sonja Pikart mit »Stark« ihre **Deutschland-Premiere** im Renitenztheater. Die vielfach ausgezeichnete Kabarettistin hinterfragt den Kult um Selbstoptimierung, Leistungsdruck und vermeintliche Stärke. Mit feinem Humor, klugen Beobachtungen und überraschender Leichtigkeit entdeckt sie die Schönheit des Unperfekten. Zwischen Actionheldin und Alltagsversagerin, Klimmzug und Klimakrise entsteht ein ebenso philosophischer wie urkomischer Abend. Kabarett mit Haltung, Tiefgang und einer der spannendsten neuen Stimmen des deutschsprachigen Humors.



© Anja Zuhold

Die Ehnerts

11.10.2026 Stuttgart-Premiere

Seit Jahren liefern sich Jennifer und Michael Ehnert öffentlich den wohl unterhaltsamsten Ehekrieg Deutschlands. Mit »Wir müssen reden« feiern sie nun **Stuttgart-Premiere** – und machen aus ihrer Beziehung eine urkomische Paartherapie ohne Therapeut. Zwischen Genderdebatten, Kommunikationschaos und alltäglichen Missverständnissen fliegen die Pointen schneller als die Vorwürfe. Was als Beziehungskomödie beginnt, entwickelt sich zum bissigen Rundumschlag über Liebe, Rollenbilder und das Zusammenleben überhaupt. Intelligent, temporeich und herrlich gnadenlos – vor allem miteinander.

SCHWÄBISCH- INTERNATIONALE PREMIEREN



© Mia Mantel

Ernst & Heinrich

25.10.2026 Premiere

Schwäbisch kann man nie genug bekommen. Deshalb legen Ernst & Heinrich nach und feiern mit »Noh meeh Hei...nrich und Ernst« **Premiere**. Neue Lieder, frische Szenen und liebevoll ausgegrabene Fundstücke aus der schwäbischen Mentalitätsgeschichte treffen auf bewährten Humor und musikalische Leichtigkeit. Die beiden Kult-Komödianten zeigen einmal mehr, dass Dialekt weit mehr ist als Sprache – nämlich Lebensgefühl. Ein Abend voller Charme, Witz und Gelassenheit. Oder, wie sie selbst sagen würden: Humor hilft trotzdem. Ma muss bloß wella.



© Sabine Boesch

Jane Mumford

28.10.2026 Stuttgart-Premiere
(90 Min. ohne Pause)

Mit »LEBEN« feiert Jane Mumford **Stuttgart-Premiere** – und rechnet herrlich komisch mit dem Erwachsenwerden ab. Zwischen Teenager-Unsicherheiten, Selbstzweifeln und dem ewigen Wunsch, endlich dazuzugehören, erzählt sie von einer Jugend, die alles war – nur nicht romantisch. Mit trockenem Humor, feiner Selbstironie und großer Spielfreude verwandelt sie Welt-schmerz in beste Unterhaltung. Ein kluger Comedy-Abend über das Älterwerden, das Anderssein und die tröstliche Erkenntnis, dass niemand das Leben wirklich im Griff hat.

NEU IM RENITENZ



© Steffen Suuck

René Sydow & Christian Miedreich

01.10.2026 Stuttgart-Premiere

Dichter und Denker sind in Deutschland gerade rar, deswegen müssen die Satiriker eingreifen! Mit Scharfsinn, Spielfreude und satirischer Präzision gehen René Sydow und Christian Miedreich der Frage »Was ist eigentlich typisch deutsch?« auf den Grund. In »Männer von Welt« sezieren sie Politik, Alltag und nationale Eigenheiten, schlüpfen in unterschiedlichste Rollen, und halten der Republik den Spiegel vor. Zwischen Goethe und Gartenzwerg, Gründlichkeit und Größenwahn entsteht ein Kabarettabend voller intelligenter Pointen. Politisch, bissig und herrlich komisch – ganz ohne Deutschtümelei, dafür mit jeder Menge Weltblick.

Buch & Regie: René Sydow



Gazelle

04.11.2026 Stuttgart-Premiere

Auf Social Media begeistert Gazelle Hunderttausende, jetzt bringt sie ihren unverwechselbaren Humor erstmals live auf die Bühne. Mit entwaffnender Selbstironie erzählt sie in »Comedy Perle« vom Aufwachsen als Handwerkertochter, vom Berliner Alltag, von Queerness und trans* sein, Identität und den kleinen Absurditäten des Lebens. Zwischen persönlichen Geschichten und gesellschaftskritischen Beobachtungen entsteht Stand-up, der gleichermaßen unterhält und nachdenklich macht. Direkt, authentisch und ohne Filter. Eine neue Stimme der deutschen Comedy, die zeigt: Haltung und Humor schließen sich kein bisschen aus.

Auf ihrer Tour wird Gazelle von unterschiedlichen Künstler*innen begleitet. Wer, wird noch nicht verraten. Lasst euch überraschen!

NEU IM RENITENZ



© Alessandro
de Matteis

Karina Syndicus & Michael Krebs

11.11.2026 Stuttgart-Premiere

Zwei Solokünstler, zwei starke Persönlichkeiten – und ein gemeinsames Experiment. Karina Syndicus und Michael Krebs verbinden Körpersprache, Musik und Kabarett zu einem ebenso klugen wie wilden Bühnenabend. »Schmuck-eremiten – Kabarett. Songs. Eskalation« erzählt von Gegensätzen, die sich reiben, von Filterblasen und der Sehnsucht nach Gemeinsamkeit. Zwischen virtuosem Klavierspiel, clownesker Spielfreude und scharf beobachtetem Zeitgeschehen eskaliert der Abend genau dort, wo gute Unterhaltung beginnt: mitten im echten Leben. Zu Karina Syndicus: seit 20 Jahren Performancekünstlerin und Schauspielerin, zahlreiche Rollen in Theater, Film und Fernsehen und tatsächlich staatlich anerkannter Diplomclown. Zu Michael Krebs: seit über 20 Jahren Klavierkabarettist, zahlreiche TV-Auftritte (u. a. Nightwash, Satiregipfel, 3-satfestival). Ausgezeichnet mit über 20 Kabarett-, Kleinkunst- und Musikpreisen.



© Joachim Gern

Laura & Tobias Goldfarb

20.11.2026 Stuttgart-Premiere

Beziehungen brauchen Arbeit, aber bitte mit Humor. Laura und Tobias Goldfarb verbinden in »13 Wölfe« Paartherapie, Kabarett und Comedy zu einem ebenso witzigen wie erkenntnisreichen Abend. Mit skurrilen Figuren, persönlichen Geschichten und überraschend praktischen Impulsen nehmen sie Liebe, Kommunikation und Beziehungsalltag unter die Lupe. Zwischen Lachen und Selbsterkenntnis wird schnell klar: Glückliche Partnerschaften entstehen nicht von allein. Aber gemeinsam darüber zu lachen, ist

NEU IM RENITENZ

schon einmal ein ziemlich guter Anfang. Laura Goldfarb ist Kabarettistin, Schauspielerin und systemische Therapeutin und stammt aus einer jüdischen Großfamilie, in der immer alle durcheinander reden.

Tobias Goldfarb ist Spiegel-Bestsellerautor, Moderator und Paarberater und stammt aus einer katholischen Kleinfamilie, in der die Konversation meist zwischen den Zeilen passiert.



Luisa Charlotte Schulz

03.12.2026 Stuttgart-Premiere

Früher hatte man Träume, heute zahlt man Rechnungen. Luisa Charlotte Schulz macht aus genau diesem Lebensgefühl kluge, temporeiche Comedy. Zwischen Selbstoptimierung, Zukunftsängsten und dem ewigen Versuch, endlich erwachsen zu werden, findet sie Pointen, wo andere Ratgeber verteilen. Ehrlich, charmant und herrlich selbstironisch erzählt sie vom Glück und der Gülle des Alltags. Ein Programm für alle, die manchmal scheitern und trotzdem am nächsten Morgen wieder aufstehen.

»STABIL INSTABIL« – ein Comedy-Abend voller Hoffnung. Ein Programm mit Tempo, Charme und der tiefen Überzeugung: Am Ende wird doch noch alles geil. Irgendwie!



Zucchini Sistaz

11.12.2026

Die Zucchini Sistaz machen aus Weihnachten eine swingende Herzensangelegenheit. Mit dreistimmigem Satzgesang, virtuoser Instrumentalkunst und feinem Humor verbinden sie Jazz, Swing und festliche Klassiker zu einem außergewöhnlichen Konzerterlebnis. Zwischen

© Peter
Wattendorff

NEU IM RENITENZ

Mandarinen, Plätzchen und musikalischen Überraschungen entsteht eine nostalgische Weihnachtswelt voller Charme und Wärme. Mal augenzwinkernd, mal berührend, immer mitreißend. Ein Abend, der zeigt: Weihnachten klingt am schönsten, wenn Können, Humor und Leidenschaft gemeinsam musizieren.

Die ZUCCHINI SISTAZ sind: Tina Werzinger – Gesang, Gitarre, Ukulele Jule Balandat – Gesang, Kontrabass Sinje Schnittker – Gesang, Trompete, Flügelhorn, Posaune, Klarinette, Xylophon, Akkordeon u.v.m.

DIE GROSSE ZWISCHEN-WEIHNACHTEN-UND-SILVESTER-SHOW

Eine Produktion des Renitenztheaters

Die »Große Zwischen-Weihnachten-und-Silvester-Show« vereint Musikkabarettistin Tina Häussermann, Freestyle-Rapper Johann Theisen und Physical Comedian Luca Brosius.

Feiert mit uns spektakulären Slapstick, scharfen Rap, geistreiche Comedy und coolen Freestyle!

Termin: 27.12.2026



Brosius © Licht-Seele

GRL CMDY

Unsere Bühne. Unsere Regeln.

08.12., 20 Uhr

Drei Comediennes, drei Perspektiven, ein Abend voller scharfer Beobachtungen, Selbstironie und Geschichten aus dem ganz normalen Wahnsinn des Lebens.

Tina Häussermann

Kabarettistin und Autorin mit feinem Gespür für die Absurditäten des Alltags. Mit Humor, Empathie und musikalischen Pointen zeigt sie, dass sich selbst im größten Chaos noch das kleine Glück finden lässt.

Victoria Winkler

Schauspielerinnen und Comedienne aus Stuttgart. Mit trockenem Humor, klugen Gedankenexperimenten und ungewöhnlichen Lebenserfahrungen erzählt sie von

den Herausforderungen des Lebens – persönlich, intelligent und überraschend.

Vanessa Maurischat

Kabarettistin, Liedermacherin und Pianistin. Mit scharfem Blick, feinsinnigem Humor und musikalischer Raffinesse verbindet sie Tiefgang, Witz und Selbstironie zu einem unverwechselbaren Bühnenprogramm.

GRL CMDY! Ein Abend mit Haltung, Tempo und sehr vielen Gründen zu lachen.

GRL CMDY! Ein neues Renitenz-Format mit Fortsetzung in der nächsten Saison.



Tina Häussermann

Victoria Winkler

Vanessa Maurischat

RENITENZ AUSSER HAUS



Do, 17.09.2026
Bodo Wartke Antigone
Ort: Theaterhaus T1
VVK theaterhaus.com



Sa, 26.09.2026 **Stuttgart-Premiere**
Christian Ehring Versöhnung
Ort: Theaterhaus T1
VVK theaterhaus.com



Sa, 17.10.2026 **Stuttgart-Premiere**
Ass-Dur BRUDERLIEBE
Ort: Liederhalle / Mozart-Saal
VVK renitenztheater.de



Do, 19.11.2026
Simon Stäblein Absolute Frechheit
Ort: Liederhalle / Mozart-Saal
VVK renitenztheater.de



Di, 01.12.2026 **Stuttgart-Premiere**
Maybebop Schöner Schein –
Das neue Weihnachtsprogramm
Ort: Theaterhaus T1
VVK theaterhaus.com



Fr 04.12.2026 **Stuttgart-Premiere**
Max Uthoff uns.ich.er
Ort: Liederhalle / Mozart-Saal
VVK renitenztheater.de



Sa 12.12.2026 **Stuttgart-Premiere**
Ass-Dur Süßer die Brüder nie klingen
Ort: Liederhalle / Mozart-Saal
VVK renitenztheater.de

HOSPITALHOF
STUTTGART



EVANGELISCHES
BILDUNGSZENTRUM

Bildung,
Kultur,
Spiritualität
im Herzen der
Stadt

Der Hospitalhof –
für Wissendurstige,
Lebenshungrige,
Ruhesuchende

Büchsenstraße 33, 70174 Stuttgart
www.hospitalhof.de

EINE NEUE THEATERHAUS SCHAUSPIEL PRODUKTION

FEUERSEE 23:18

oder DIE SEKUNDE DER ENTSCHEIDUNG

EINE SZENISCHE LESUNG

Kamera läuft. Hilfe auch?
Du entscheidest
wer freigesprochen wird!

PREMIERE
Sa 26.09.26

So 27. – Mo 28.09.

**PATRIZIA
MORESCO**

AUSSER KONTROLLE
WER IST HIER VERRÜCKT?

PREMIERE
Mi 07.10.26
Do 08. – So 11.10.26

CAROLINE PETERS EIN ANDERES LEBEN

Di 06.10.26

BERND WENGERT & MICHAEL MORAVEK

13 MINUTEN

WIE GEORG ELSER BEINAHE DIE WELT
VERÄNDERT HÄTTE

So 08.11.26

CONTEMPORARY CIRCUS

CIRCA

NORTH
OF
NOW



Mi 14. – Fr 17. 10.26



THEATERHAUS

Tickets: 0711 402070 oder
www.theaterhaus.com

Frauen hören anders

Das ist wissenschaftlich bewiesen*. Und was bedeutet das für Sie? Wie unterscheidet sich das Hörvermögen von Frauen - und welche Auswirkungen hat das bei ersten Hörveränderungen? Besuchen Sie uns. Wir beraten Sie persönlich - damit Sie wieder entspannt hören und aktiv mitreden können.

Umfassende Gehöranalyse

Präzise und speziell für das weibliche Gehör, kostenlos und unverbindlich. Jetzt Termin vereinbaren

Ausgewählte Hörgeräte

Innovativ, komfortabel und fast unsichtbar.
Alle Preisklassen, mit Krankenkassenzuschuss

Gezieltes Hörtraining

Optimiert Ihr Hörvermögen in nur 14 Tagen mit der mona&lisa-App.

mona&lisa
Hörgeräte für Frauen.

Hier finden Sie uns:
Calwer Str. 20, 70173 Stuttgart-Mitte
Tel. 0711-248 244 05
stuttgart@monalisa-hoeren.de

Öffnungszeiten: Mo-Fr 9-17.30 Uhr
und nach Vereinbarung



*Wissenschaftliche Studien finden Sie auf unserer Homepage www.monalisa-hoeren.de